

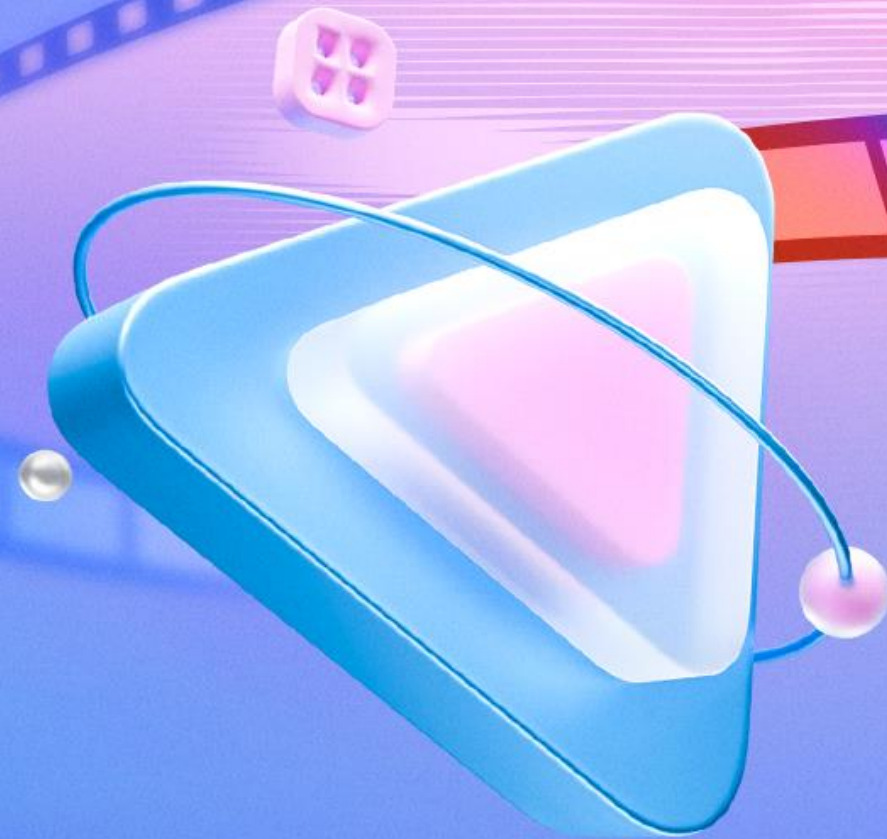
孔院短视频创拍工作坊

第三课：对话院长

孔院短视频创拍工作坊

主讲人：薛晓彬 喀麦隆雅温得第二大学孔子学院中方院长

时间：2025.06.20



短視頻類活動的組織主要圍繞以下三項工作開展

一、前期準備（人員、服裝、場地、道具、拍攝時間、文案和腳本等）

所有準備應當圍繞主題、統一基調

二、拍攝（設置參數、景別切換、角度、光線等）

所有拍攝行為應當在保證自身安全、遵守當地法律法規及風俗習慣的前提下進行

三、後期剪輯（素材管理、畫面和腳本的匹配、鏡頭的轉換和銜接、協調畫面色調、添加音效和字幕等）

在實踐中去熟練掌握剪輯軟體的操作及適當學習一些剪輯技巧

»» 围绕三项工作我们需要做些什么

组建团队 ➡ 讨论话题、提供创意 ➡ 确定人员分工 ➡
制定工作日程 ➡ 修改完善 ➡ 完成剪辑 ➡ 审核投稿

每位老师一般都需要身兼多职

既考验个人能力，又考验团队协作

教师特别少的教学点建议多去“借台唱戏”：将自身的创意、节目、活动等融入当地学校的庆典和开放日、使领馆的活动、当地社区和文化机构的活动、企业的活动等，从而获取丰富生动的视频素材。

院长主要职责：把控整体方向、审核视频内容、协调各环节进度、协助解决困难

经验总结(来自老师们的思考和反馈)

01 紧扣主题，突出亮点，多多投稿

多关注相关活动和赛事通知并分享至群组，从类似题材的优秀作品中汲取创作和拍摄灵感等。

02 挖掘和培养学生的长处，调动学生积极性

对于没有获奖的学生，孔院也会准备证书和小奖品以肯定他们的积极参与和进步，分享到孔院自己的平台上去展示，让学生有获得感，这样学生下次才会继续积极参加。

03 日常积累素材，提高出片效率

平时活动多积累视频素材，建设共享的素材库，确定几个常用拍摄场景和角度等。

»»» 不足之处(来自老师们的思考和反馈)

01 前期工作有待加强

精细打磨文案和脚本，在量的基础上要更加注重质的提升。作为拍摄剪辑的业余人员，更要多花时间精力去研究如何用内容去打动观众。

02 要更加注重视频的海外传播效果

要探索当地人喜欢的形式去讲孔院故事，要多花时间为视频配上外文字幕或解说等。

03 在内能范围内优化拍摄条件

添置一些实用的设备和道具，布置和美化孔院内部环境等。



中国国际
中文教育基金会
Chinese International
Education Foundation



中国传媒大学
COMMUNICATION UNIVERSITY OF CHINA

国际中文教育传播研究中心
INTERNATIONAL CHINESE EDUCATION
COMMUNICATION RESEARCH CENTER

谢谢大家

孔院短视频创拍工作坊

主讲人：薛晓彬 喀麦隆雅温得第二大学孔子学院中方院长

时间：2025.06.20

